

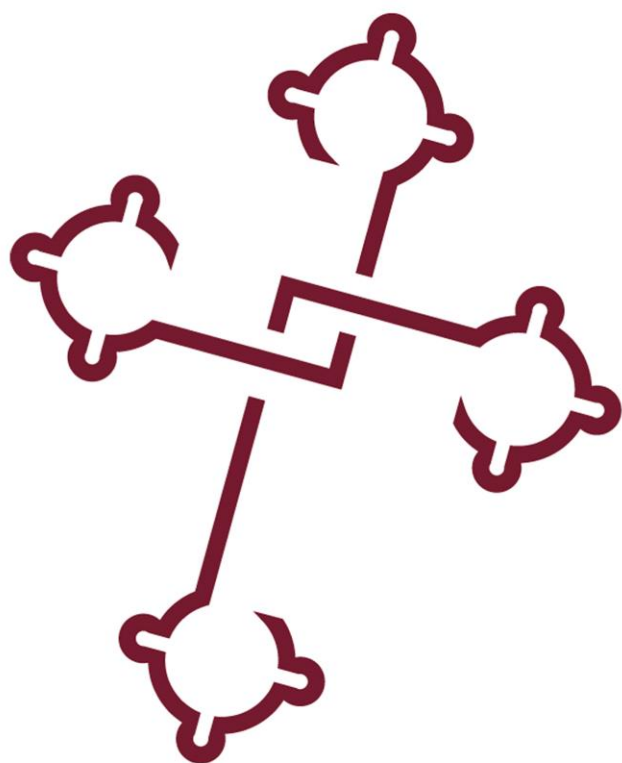
CONCORSO NAZIONALE

TEMA:

**“LUCE COME MEMORIA,
PRESENTE E INNOVAZIONE”**

**RISERVATO AI MAESTRI ARTIGIANI, DESIGNERS,
AGLI ALUNNI DEI LICEI ARTISTICI STATALI,
SCUOLE DI ARTIGIANATO, MODA E DESIGN**

REGOLAMENTO - EDIZIONE 2024



54^A MOSTRA ARTIGIANATO ARTISTICO ABRUZZESE



ENTE
MOSTRA
ARTIGIANATO
ARTISTICO
ABRUZZESE



REGIONE
ABRUZZO



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
CHIETI PESCARA



FONDAZIONE
BANCO
di NAPOLI



Comune di Guardiagrele



CNA
ABRUZZO



Confartigianato
Imprese
CHIETI - L'AQUILA



U.P.A.
CLAI
Abruzzo



CASARTIGIANI
Associazione per l'Artigianato, il Commercio e le piccole medie imprese
della Regione Abruzzo

REGOLAMENTO CONCORSO

Art. 1 - L'Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese in occasione della 54ª edizione della Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese, in programma a Guardiagrele, dal 1° al 25 agosto 2024 indice e organizza un Concorso Nazionale dedicato ai settori dell'artigianato artistico e del design.

Art. 2 - Il Tema del Concorso è il seguente: **“Luce come Memoria, Presente e Innovazione”**.

I partecipanti potranno ispirarsi al tema della Luce inteso nel suo senso più ampio. Il tema ha l'obiettivo di valorizzare la capacità degli artigiani di creare manufatti che uniscono la tradizione e l'innovazione, attraverso l'utilizzo della luce come elemento di comunicazione.

Art. 3 - Il Concorso è suddiviso in due categorie:

- **Categoria A:** Concorso riservato ai Maestri Artigiani e Designers.
- **Categoria B:** Concorso riservato agli alunni dei Licei Artistici Statali e delle Scuole di Artigianato, Moda e Design pubbliche e private.

La tecnica di realizzazione è libera e ogni partecipante potrà presentare massimo 2 manufatti.

Art. 4 - Gli artigiani e i professionisti dovranno avere regolare partita IVA ed essere censiti presso l'Agenzia delle Entrate.

Nella domanda di partecipazione dovranno essere allegate le fotocopie degli atti da cui risulta il possesso dei requisiti suddetti, a pena di esclusione dal concorso.

Art. 5 - I partecipanti alla **categoria A** oltre al manufatto dovranno allegare una breve relazione progettuale. Al vincitore sarà destinato un “premio acquisto” in denaro di € 1.500,00, considerate al lordo delle ritenute erariali. Il premio verrà assegnato da una commissione che sarà all'uopo nominata.

L'Ente si riserva la facoltà di non assegnare il premio.

Art. 6 - L'acquisto avverrà dietro regolare presentazione di fattura intestata all'Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese ed avverrà a saldo del contributo della Regione Abruzzo riferito all'annualità 2024.

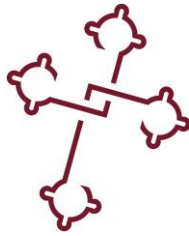
Art. 7 - Gli alunni delle scuole partecipanti alla **categoria B** dovranno presentare per la partecipazione al concorso: il manufatto, la progettazione grafica (esclusivamente formato tavole A3 cartaceo e digitale) e una breve relazione sull'idea progettuale. All'Alunno vincitore verrà assegnata una Borsa Lavoro Stage Formativo. Il premio verrà assegnato da una commissione che sarà all'uopo nominata.

Art. 8 - Saranno erogati premi di rappresentanza su indicazione della Commissione prevista dall'Art.5 del presente regolamento. A tutti i concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

- Art. 9** - La consegna dei premi avverrà alle ore 18.00 del giorno 25 agosto 2024, in occasione della cerimonia di chiusura della 54ª edizione della Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese.
- Art. 10** - Tutte le opere presentate verranno esposte dal 1° al 25 agosto 2024 nella 54ª Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese.
- Art. 11** - L'adesione su apposito modulo dovrà pervenire entro e non oltre il 15 Giugno 2024.
- Art. 12** - I Manufatti dovranno pervenire a: Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese - Via Roma, 28 - 66016 Guardiagrele (Ch), entro non oltre il 01 luglio 2024. Il termine è improrogabile.
- Art. 13** - Il Manufatto del vincitore rimarrà di proprietà dell'Ente Mostra e sarà destinato al "Museo dell'Artigianato Artistico Abruzzese.
- Art. 14** - Il Partecipante dovrà indicare nella domanda di partecipazione il prezzo, IVA compresa, del manufatto presentato.
- Art. 15** - Il ritiro dei lavori avverrà a conclusione della cerimonia di Chiusura della 54ª Mostra.
- Art. 16** - L'Ente Mostra pur garantendo un costante servizio di vigilanza, declina ogni responsabilità circa eventuali danni arrecati ai manufatti presentati dai concorrenti. I concorrenti, saranno liberi di assicurare le opere in concorso esclusivamente a proprie spese.
- Art. 17** - La partecipazione al concorso implica la piena conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento.
- Art. 18** - I Partecipanti con la domanda di partecipazione autorizzano l'Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese ad usare nei modi e nelle forme che l'Ente riterrà opportuni le immagini dei manufatti presentati.
- Art. 19** - I dati personali saranno trattati nell'ambito dell'attività dell'Ente secondo le disposizioni previste dalla Legge 196/2003 e successive modifiche.
- Art. 20** - Per quanto non previsto nel presente regolamento, si fa riferimento alle norme previste del Codice Civile che regolano i concorsi.

Guardiagrele, gennaio 2024

Il Presidente
Gianfranco Marsibilio
PER IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE



**ENTE
MOSTRA
ARTIGIANATO
ARTISTICO
ABRUZZESE**

RIFLESSIONE SUL TEMA DELLA

54ª EDIZIONE DELLA MOSTRA DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO ABRUZZESE

Occorre tenere presente che la luce, nell'artigianato, è fenomeno fisico che si fa estetico e, nello stesso tempo, metafora concreta di memoria e fedeltà e intuizione profonda e creativa di innovazione.

È il gioco di luce ed ombra che dà sostanza, valore e risonanze emotive non solo allo sbalzo meraviglioso di un Felice Scioli (artista guardiese dell'inizio del '900) ma anche alle più semplici volute di un cancello, ai petali di una rosa di ferro, all'incisione di un medaglione d'oro oppure di una figura lignea, un intarsio, all'intreccio di linee e colori che animano un vaso di ceramica o un tessuto di fibre di consistenza diversa.

L'esperienza consolidata dell'artigianato è radice che illumina il presente, base identitaria su cui si costruisce con sicurezza, perciò è "memoria" vivente che attualizza e riconferma nel presente il valore di ciò che è stato e lo consegna al futuro. Nello stesso tempo, l'artigiano porta alla luce il nuovo, traduce in manufatti innovativi la luce dello spirito che lo anima cristallizzato nel gioco di luce ed ombra cui si accennava.

E' quasi superfluo ricordare che, nella mente di tutti, è radicata la convinzione che la luce va sempre associata (pensiamo alla religione, alla riflessione filosofica ...) alla conoscenza ed alla scoperta, al lampo di genio (nei fumetti, l'idea è illustrata dalla lampadina) al progresso, all'innovazione.

Il concorso di artigianato "Luce come Memoria, Presente e Innovazione" ha quindi l'obiettivo di valorizzare la capacità degli artigiani di creare opere che uniscono la tradizione e l'innovazione, attraverso l'utilizzo della luce come elemento di comunicazione.

L'idea alla base del concorso è quella di utilizzare la luce come elemento capace di trasmettere un messaggio di speranza e di rinascita, soprattutto in un momento storico come quello attuale.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE CONCORSO

54^a MOSTRA

DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO ABRUZZESE

1 - 25 AGOSTO 2024

Cognome e Nome del Concorrente _____

Ditta/Scuola _____

Indirizzo _____

Tel. _____ Fax _____ Cell. _____ E-mail _____

P. IVA _____ Settore di riferimento: _____

Altre informazioni _____

Categoria A: Artigiano con regolare partita IVA

(allegare Fotocopia – a pena di esclusione come da Art. 4 del regolamento)

Categoria A: Designer con regolare partita IVA (altri titoli _____)

(allegare Fotocopia – a pena di esclusione come da Art. 4 del regolamento)

Categoria B: Alunni Licei Artistici Statali e Scuole di Artigianato, Moda e Design pubbliche e private.

Elenco delle opere presentate:

1)* _____ prezzo _____

2)* _____ prezzo _____

Il/La Sottoscritto/a Dichiara di avere preso visione del presente regolamento e di accettarlo.

Addì _____

(firma) _____

* *Indicare il titolo del lavoro*

Il presente modulo dovrà essere inviato, per posta o per email, entro il 15 Giugno 2024 a:

Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese

Via Roma, 28 - 66016 Guardiagrele (Ch)

Tel. 0871.83829 – www.artigianatoabruzzo.com – info@artigianatoabruzzo.it