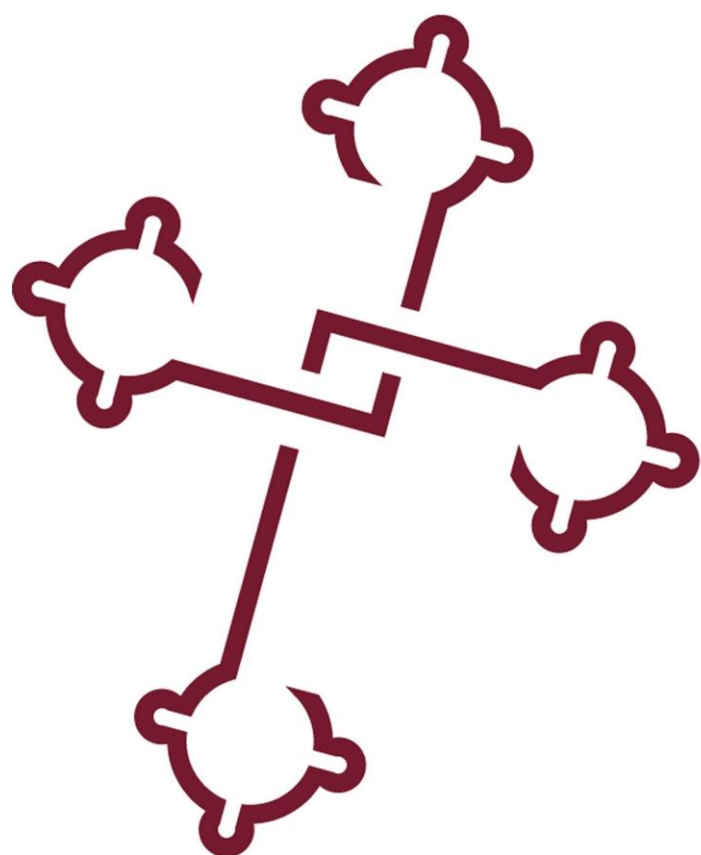


**REGOLAMENTO ESPOSIZIONE**

**EDIZIONE 2024**



**54<sup>A</sup>  
MOSTRA  
ARTIGIANATO  
ARTISTICO  
ABRUZZESE**



**ENTE  
MOSTRA  
ARTIGIANATO  
ARTISTICO  
ABRUZZESE**



REGIONE  
ABRUZZO



CAMERA DI COMMERCIO  
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA  
CHIETI PESCARA



FONDAZIONE  
**BANCO  
NAPOLI**  
di



GUARDIA PLENA BONIS  
PETRI ANIMIA SIGNA LEONIS  
Comune di Guardiagrele

# **REGOLAMENTO ARTIGIANI E DESIGNERS**

## **54ª MOSTRA DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO ABRUZZESE**

### **1 – 25 AGOSTO 2024**

1. L'Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese, indice ed organizza dal 1° al 25 agosto 2024, la 54ª Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese al fine di imprimere un concreto impulso all'attività artigianale e all'innovazione artistica della Regione Abruzzo.
2. La Mostra si articolerà in tutti i settori nei quali l'opera e l'ispirazione dell'artigianato trovano valida espressione. Sarà creato un allestimento basato sul tema scelto per la 54ª Mostra: "Luce come Memoria, Presente e Innovazione"
3. Alla Mostra possono partecipare tutti gli artigiani residenti nella Regione Abruzzo iscritti negli Albi Provinciali dell'Artigianato per l'annualità 2024, le Associazioni di categoria legalmente riconosciute, le Associazioni ONLUS che promuovono l'artigianato artistico abruzzese, i professionisti, i designers con regolare Partita IVA censiti presso l'Agenzia delle Entrate nel settore delle creazioni artistiche.

Gli artigiani, a pena di esclusione, unitamente a quanto richiesto dall'Art. 8, dovranno allegare fotocopia dell'iscrizione all'Albo Provinciale degli Artigiani tenuto presso la Camera di Commercio. I professionisti con regolare partita iva censiti presso l'Agenzia delle Entrate nel settore delle creazioni artistiche, a pena di esclusione, unitamente a quanto richiesto dall'Art. 8, devono allegare la fotocopia della partita IVA da cui risulti di essere iscritti nel settore delle Lavorazioni artistiche.

Possono partecipare alla Mostra designers, che abbiano affrontato il tema della progettazione di prodotti artigianali, sia in autoproduzione che con il supporto di un artigiano. I designers devono essere in possesso di una regolare partita IVA per poter vendere i propri prodotti.

Il C.d.A. si riserva la facoltà di far partecipare alla solo esposizione, dietro valutazione dei lavori proposti, i Giovani artigiani con età inferiore ai 35 anni senza partita IVA, la cui produzione si ispira ai valori dell'artigianato artistico abruzzese o dell'innovazione. La loro partecipazione è finalizzata, in accordo con le associazioni di categoria, a regolarizzare il loro ingresso nel mondo dell'artigianato mediante l'apertura di partita IVA e di tutti gli altri adempimenti previsti dalla legge.

4. L'Ente Mostra si riserva la facoltà di invitare artigiani e/o designers provenienti da altre Regioni d'Italia o dall'estero per favorire uno scambio tra la cultura artigianale abruzzese e quella di altri luoghi o che si siano contraddistinti per la loro produzione di carattere innovativo.
5. I partecipanti possono consegnare massimo 10 manufatti. Il numero dei manufatti potrà essere aumentato per quelle aziende artigiane che hanno dipendenti assunti che si occupano della produzione dei manufatti con il limite di un manufatto in più per ogni dipendente. Il numero complessivo dei manufatti in questa fattispecie non potrà comunque superare il numero massimo di 15.  
In caso di vendita, durante la Mostra, i manufatti potranno essere reintegrati.  
Per quanto riguarda il Book Shop (Art.7) il numero dei pezzi sarà preventivamente concordato con l'Ente in base allo spazio disponibile.

6. Gli orafi potranno partecipare solo con manufatti con punzonatura abruzzese.

7. All'interno della Mostra sarà allestito un Book Shop dotato di POS, per la vendita di manufatti di facile acquisto oltre alle opere già esposte nelle altre sale espositive. In caso di vendita i lavori potranno essere reintegrati.

8. Gli espositori dovranno far pervenire all'Ente la propria adesione, l'elenco degli elaborati, una foto di un manufatto inedito unitamente ai dati aziendali entro e non oltre 01 Giugno 2024 al fine di consentire la stampa di una brochure che renderà più interessante la visita della mostra. In caso di mancato rispetto dei suddetti termini la brochure non sarà realizzata.  
Il termine ultimo per la presentazione dei lavori è il 30 giugno 2024. I lavori vanno presentati con regolare documento di trasporto. I suddetti termini sono perentori, inoltre l'artigiano ritardatario non sarà presente sul Virtual Tour che si andrà a realizzare in occasione della Mostra.
9. L'imballo dei manufatti dovrà essere curato scrupolosamente poiché l'Ente organizzatore declina ogni responsabilità derivante da danni, manomissioni, od altro che non siano imputabili all'Ente.
10. L'allestimento degli spazi sarà effettuato a cura dell'Ente Mostra nel rispetto di quanto previsto nell'art.2. L'Ente nominerà una commissione per la valutazione, l'accettazione e l'eventuale esclusione dei manufatti presentati. Essa avrà la possibilità di segnalare all'Ente dei manufatti ispirati al tema della Mostra e/o di particolare rilievo artistico. L'Ente Mostra si riserva la facoltà a acquistare i manufatti segnalati. Il criterio di esposizione è insindacabile.
11. Di eventuali danni e/o furti che potranno verificarsi, l'Ente Mostra non assume responsabilità alcuna. L'Ente assicura un costante servizio di vigilanza, ma declina ogni responsabilità per rischi normali e di forza maggiore. Gli espositori, se lo riterranno opportuno, provvederanno ad assicurare a loro carico i loro manufatti.
12. Legge 196/2003: i dati personali sono trattati nell'ambito dell'attività dell'Ente secondo le disposizioni previste dalla stessa legge.
13. Ciascun manufatto dovrà indicare il prezzo di vendita I.V.A. inclusa (vedi modulo allegato).
14. Le liquidazioni del venduto saranno effettuate dopo la presentazione di regolari fatture o di documenti fiscali equivalenti.
15. L'Artigiano si impegna a corrispondere il 10% del venduto al netto dell'IVA, tale importo sarà destinato alle hostess secondo criteri stabiliti dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente.
16. A tutti i partecipanti saranno consegnati diplomi di partecipazione. Saranno inoltre assegnati eventuali premi di riconoscimento.
17. L'Artigiano con la domanda di partecipazione autorizza l'Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese ad usare nei modi e nelle forme che l'Ente riterrà opportuni le immagini dei manufatti presentati e a integrare i manufatti con un certificato che attesti l'autenticità del prodotto abruzzese.
18. L'adesione alla Mostra implica la piena accettazione delle norme contenute nel presente regolamento. L'Ente si riserva di dare una valutazione insindacabile ai casi che si presenteranno.
19. Il ritiro dei manufatti esposti sarà possibile dopo la Cerimonia di Chiusura della Mostra.
20. Per quanto non previsto valgono le disposizioni del Codice Civile.

Guardiagrele, Gennaio 2024

Il Presidente  
Gianfranco Marsibilio  
Per il Consiglio di Amministrazione